



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο ανοικτού εικαστικού διαγωνισμού

με την ονομασία «Το λεωφορείο όπως το ΘΕΣ»

Σχεδιασμός Οπτικής Ταυτότητας Εξωτερικής Εμφάνισης Αστικών Λεωφορείων

Αριθμός Πρόσκλησης: 1

Φορέας Διοργάνωσης: Οργανισμός Συγκοινωνιακού Έργου Θεσσαλονίκης (ΟΣΕΘ ΑΕ)

Η παρούσα πρόσκληση δεν συνιστά διαγωνιστική διαδικασία ανάθεσης σύμβασης και δεν υπάγεται ούτε ακολουθεί τις διατάξεις του ν.4412/2016.

Ο ΟΣΕΘ ιδρύθηκε με το ν.4482/2017 και έχει σκοπό την ανάπτυξη, το συντονισμό, την εποπτεία και τον έλεγχο των δημόσιων επιβατικών αστικών συγκοινωνιών λεωφορείων και μέσων, υπόγειων και επίγειων, σταθερής τροχιάς καθώς και των θαλάσσιων μεταφορών με σκοπό τη μεταφορά και την εξυπηρέτηση του επιβατικού κοινού στην ΠΕ Θεσσαλονίκης.

Στο πλαίσιο αναβάθμισης των συνθηκών των μετακινήσεων στην ΠΕ Θεσσαλονίκης και της προώθησης της βιώσιμης κινητικότητας ο ΟΣΕΘ προσκαλεί δημιουργούς να επανασχεδιάσουν την οπτική εικόνα των αστικών λεωφορείων της πόλης.

Με το σύνθημα «Το λεωφορείο όπως το ΘΕΣ» το λεωφορείο παύει να είναι ένα απλό μέσο μεταφοράς και μετατρέπεται σε έναν κινούμενο καμβά που επικοινωνεί τη σύγχρονη ταυτότητα και τον πολιτισμό της Θεσσαλονίκης. Σκοπός είναι η ανάδειξη μιας ενιαίας, αναγνωρίσιμης και αισθητικά άρτιας εικαστικής πρότασης για την εξωτερική προβολή του στόλου οχημάτων δημόσιων συγκοινωνιών της ΠΕ Θεσσαλονίκης.

Για τη διαχείριση της δράσης ο ΟΣΕΘ θα συστήσει οργανωτική ομάδα / επιτροπή.

1. Δικαίωμα συμμετοχής

Η συμμετοχή είναι ανοιχτή σε όλους όσους επιθυμούν να συμμετάσχουν: εικαστικούς καλλιτέχνες, γραφίστες, designers, διαφημιστικά/δημιουργικά γραφεία και εταιρίες, φοιτητές καλλιτεχνικών και συναφών σχολών κάθε επιπέδου, καθώς και σε ερασιτέχνες δημιουργούς με όραμα για την πόλη.

2. Τεχνικές Προδιαγραφές

Ο σχεδιασμός πρέπει:

- να είναι ευδιάκριτος από απόσταση και να λαμβάνει υπόψη τις επιφάνειες των οχημάτων (θύρες, παράθυρα, γρίλιες μηχανής)
- να είναι πρωτότυπος και απαλλαγμένος από πνευματικά δικαιώματα τρίτων
- να διαθέτει δυνατότητα εφαρμογής σε έγχρωμη/μονόχρωμη εκδοχή και σε διαφορετικά υλικά (βινύλιο wrap, μέταλλο)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

- να ενισχύει την αναγνωρισιμότητα και τη σύγχρονη εικόνα των δημόσιων συγκοινωνιών
- να προβλέπει θέση για το λογότυπο του ΟΣΕΘ και του παρόχου συγκοινωνιακού έργου καθώς και για τον αριθμό κυκλοφορίας/στόλου του λεωφορείου (τα λογότυπα θα μπορούν να αναζητηθούν από τον ΟΣΕΘ)
- να τηρεί όλους τους κανονισμούς ΚΟΚ περί ορατότητας και εξόδων κινδύνου
- να καλύπτει τα παράθυρα μόνο με διάτρητο αυτοκόλλητο βινυλίου (One-Way Vision)
- να μην καλύπτει καθόλου το παρμπρίζ, ενώ να υπάρχει περιορισμένη ή μηδενική κάλυψη στο οπίσθιο παράθυρο
- να μην καλύπτει φανάρια, φλας, ανακλαστήρες και πινακίδες
- να διακόπτεται στις ενώσεις θυρών / παραθύρων και στα κινούμενα μέρη
- να μην εμποδίζει τη ροή του αέρα στις γρίλιες και τους αεραγωγούς
- να αποφεύγει τις υπερβολικές λεπτομέρειες σε σημεία φθοράς
- να χρησιμοποιεί χρώματα υψηλής αντίθεσης για εξασφάλιση οδικής ασφάλειας
- να χρησιμοποιεί αντανακλαστικά υλικά σε συγκεκριμένα σημεία
- να δοθεί σε κλίμακα: 1:15 ή 1:20 πάνω στις παρεχόμενες όψεις (blueprints) λεωφορείων

Οι προτάσεις θα υποβληθούν σε ψηφιακό αρχείο που θα περιλαμβάνει:

- Περιγραφή της κεντρικής ιδέας (concept) σε κείμενο έως 500 λέξεις: Μια πρωτότυπη εικαστική προσέγγιση που θα χαρακτηρίζει τον στόλο των αστικών λεωφορείων της Θεσσαλονίκης
- Δείγματα εφαρμογής (mockups) σε τουλάχιστον τέσσερις (4) τύπους λεωφορείων: δωδεκάμετρο ηλεκτρικό, δωδεκάμετρο θερμικό, δεκαοκτάμετρο ηλεκτρικό και δεκαοκτάμετρο θερμικό
- Διακριτό δείγμα εφαρμογής για τα Οχήματα Μηδενικών Ρύπων (δωδεκάμετρο ηλεκτρικό, δεκαοκτάμετρο ηλεκτρικό), με πρόβλεψη θέσης για: επιπλέον λογότυπα προγραμμάτων χρηματοδότησης, μήνυμα επισήμανσης οχήματος μηδενικών ρύπων, καθώς και ειδική σχεδιαστική/γραφιστική διαφοροποίηση η οποία θα καθιστά τα εν λόγω οχήματα άμεσα αναγνωρίσιμα
- Τεχνική ανάλυση χρωμάτων και γραμματοσειρών

Από το αντικείμενο του παρόντος σχεδιασμού εξαιρείται η «Πολιτιστική Γραμμή» (Γραμμή 50), η οποία λόγω του ειδικού τουριστικού της χαρακτήρα, δύναται να διατηρήσει διακριτή εμφάνιση ή να προσαρμοστεί σε μεταγενέστερο χρόνο ως ειδική παραλλαγή (special edition), κατόπιν συνεννόησης με τον ανάδοχο.

Η επιλεγείσα πρόταση θα πρέπει να μπορεί να προσαρμοστεί σε όλους τους τύπους λεωφορείων που



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

θα υποδείξει ο ΟΣΕΘ στον νικητή του διαγωνισμού.

Συνημμένα αρχεία πλάγιες, εμπρόσθιες και οπίσθιες όψεις λεωφορείων (blueprints) για σχεδιασμό σε πραγματικές διαστάσεις δίνονται μόνο για σκοπούς του διαγωνισμού.

3. Υποβολή Προτάσεων

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προτάσεων ορίζεται η 21/05/2026 και ώρα 14:00.

Κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να υποβάλει μία (1) πρόταση. Η υποβολή θα γίνει **ηλεκτρονικά** με όλα τα απαιτούμενα αρχεία και στοιχεία, μέσω ειδικής ψηφιακής πλατφόρμας (Microsite) που θα αναπτύξει και διαχειριστεί ο ΟΣΕΘ για τον σκοπό αυτό.

Κάθε πρόταση θα συνοδεύεται από τα στοιχεία του δημιουργού (ονοματεπώνυμο/επωνυμία, ιδιότητα, στοιχεία επικοινωνίας). Προτάσεις που θα υποβληθούν με διαφορετικό τρόπο από τον προβλεπόμενο δεν θα ληφθούν υπόψη.

Θα αξιολογηθούν μόνο οι εμπρόθεσμες και πλήρεις συμμετοχές. Η Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να μην υιοθετήσει καμία από τις υποβληθείσες προτάσεις.

4. Έλεγχος πληρότητας

Μετά την καταληκτική ημερομηνία η οργανωτική ομάδα του ΟΣΕΘ θα ελέγξει τις συμμετοχές για την πλήρωση των βασικών προϋποθέσεων (ΟΡΘΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΤΗΤΑ ΑΡΧΕΙΩΝ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΟΨΕΩΝ ΚΛΠ) και θα παραδώσει στην Επιτροπή Αξιολόγησης τις προτάσεις των συμμετεχόντων.

5. Διαδικασία Επιλογής

Η ανάδειξη του νικητή θα λάβει χώρα σε δύο στάδια:

5.1 / Πρόκριση – Κριτήρια Αξιολόγησης

Επταμελής Επιτροπή Αξιολόγησης (εκπρόσωποι: ΟΣΕΘ, Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας (ΠΚΜ), Περιφερειακή Ένωση Δήμων (ΠΕΔ) Κεντρικής Μακεδονίας, Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος ΤΕΕ/ΤΚΜ, Επαγγελματικό Επιμελητήριο Θεσσαλονίκης (ΕΕΘ), Εμπορικού Συλλόγου & Οργανισμού Τουρισμού Θεσσαλονίκης) θα επιλέξει μέχρι πέντε (5) από τις επικρατέστερες προτάσεις. Τα κριτήρια αξιολόγησης συνίστανται:

A. Καλλιτεχνική Αρτιότητα & Πρωτοτυπία (μέγιστη συνολική βαθμολογία 70)

Αξιολογείται η συνολική αισθητική ποιότητα της πρότασης, καθώς αναζητείται μια σύγχρονη, υψηλής αισθητικής προσέγγιση που θα αναβαθμίζει την εικόνα του αστικού ιστού, αποφεύγοντας κοινότυπες λύσεις.

Η πρωτοτυπία της εικαστικής γραφής (έως 30 βαθμοί)

Η σχεδιαστική συνοχή (έως 10 βαθμοί)

Η ενίσχυση της αναγνωρισιμότητας των δημόσιων συγκοινωνιών (έως 10 βαθμοί)

Η προβολή του χαρακτήρα, πολιτισμού και της εν γένει δυναμικής της Θεσσαλονίκης (έως 20 βαθμοί).



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

Β. Τεχνική Εφαρμοσιμότητα & Λειτουργικότητα της πρότασης (μέγιστη συνολική βαθμολογία 30)

Αξιολογείται ο βαθμός κάλυψης ορισμένων τεχνικών προδιαγραφών του παραρτήματος Α και συγκεκριμένα:

Η ικανότητα της πρότασης να εφαρμοστεί επιτυχώς σε πραγματικές συνθήκες (wrapability) χωρίς να καλύπτει κρίσιμα λειτουργικά μέρη (αεραγωγοί, φώτα, σημάσεις ασφαλείας) (έως 10 βαθμοί)

Η ευελιξία προσαρμογής του σχεδίου (scalability) στους διαφορετικούς τύπους οχημάτων του στόλου (αρθρωτά, midi-buses, κανονικά 12μ, ηλεκτρικά) (έως 10 βαθμοί)

Προβλέψεις για την αντοχή των υλικών και τη συντηρησιμότητα (πχ αποφυγή κρίσιμων εικαστικών πληροφοριών σε σημεία που φθείρονται ή λερώνονται εύκολα, όπως θόλοι τροχών και προφυλακτήρες) (έως 10 βαθμοί).

5.2 / Ανοιχτή Ψηφοφορία

Οι πέντε (5) προτάσεις που θα προκριθούν θα εφαρμοστούν σε πέντε (5) λεωφορεία του στόλου (ένα σχέδιο ανά λεωφορείο) και, αφού παρουσιαστούν στο κοινό, θα τεθούν σε δημόσια online ψηφοφορία του επιβατικού κοινού μέσω της ειδικής ψηφιακής πλατφόρμας (Microsite) που θα αναπτύξει και διαχειριστεί ο ΟΣΕΘ.

Η ψηφοφορία έχει ως σκοπό την ενίσχυση της συμμετοχής του κοινού και την ανάδειξη της πρότασης που συγκεντρώνει τη μεγαλύτερη κοινωνική αποδοχή. Η νικήτρια πρόταση θα προκύψει από τον μεγαλύτερο αριθμό έγκυρων ψήφων μεταξύ των προτάσεων που έχουν ήδη προκριθεί.

Ο ΟΣΕΘ διασφαλίζει τη διαφάνεια, την ακεραιότητα και τη μοναδικότητα της ψήφου, λαμβάνοντας τα αναγκαία τεχνικά και οργανωτικά μέτρα για την αποτροπή πολλαπλών ή αυτοματοποιημένων ψήφων και κάθε μορφής αλλοίωσης του αποτελέσματος, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία περί προστασίας προσωπικών δεδομένων.

Η Επιτροπή Αξιολόγησης διατηρεί τον θεσμικό ρόλο της εποπτείας της διαδικασίας και επικυρώνει το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας. Ο ΟΣΕΘ διατηρεί το δικαίωμα να ακυρώσει ή να επαναλάβει τη διαδικασία ψηφοφορίας σε περίπτωση διαπιστωμένων τεχνικών προβλημάτων, παρατυπιών ή λόγων δημοσίου συμφέροντος.

6. Βραβεία

Ο ΟΣΕΘ θεσπίζει χρηματικά βραβεία για τις τρεις επικρατέστερες προτάσεις. Στα ποσά των βραβείων περιλαμβάνονται όλες οι νόμιμες κρατήσεις.

Α Βραβείο: Χρηματικό ποσό 10.000,00€ (δέκα χιλιάδες ευρώ) και εφαρμογή της πρότασης στον στόλο των λεωφορείων.

Β Βραβείο: Χρηματικό ποσό 3.000,00€ (τρεις χιλιάδες ευρώ)

Γ Βραβείο: Χρηματικό ποσό 1.000,00€ (χίλια ευρώ)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

Η απονομή θα πραγματοποιηθεί σε ειδική τελετή που θα διοργανώσει ο ΟΣΕΘ.

7. Πνευματικά Δικαιώματα

7.1 Με την επιφύλαξη της επόμενης παραγράφου, τα πνευματικά δικαιώματα των υποβληθεισών προτάσεων θα ανήκουν στους δημιουργούς τους. Με τη συμμετοχή τους στην παρούσα πρόσκληση, οι συμμετέχοντες παρέχουν στον ΟΣΕΘ μη αποκλειστικό και χωρίς οικονομικό αντάλλαγμα δικαίωμα χρήσης των υποβληθεισών προτάσεων αποκλειστικά για σκοπούς αξιολόγησης, παρουσίασης, δημοσιοποίησης και προβολής της διαδικασίας και των αποτελεσμάτων της πρόσκλησης, σε έντυπα ή/και ψηφιακά μέσα του ΟΣΕΘ, με ρητή αναφορά στο όνομα του δημιουργού, όπου αυτό είναι τεχνικά και λειτουργικά εφικτό.

7.2 Σε περίπτωση επιλογής πρότασης, ο νικητής του Α Βραβείου παραχωρεί στον ΟΣΕΘ, έναντι της καταβολής του χρηματικού βραβείου, το σύνολο των περιουσιακών πνευματικών δικαιωμάτων επί του έργου του, χωρίς χρονικό, ποσοτικό ή γεωγραφικό περιορισμό.

Η παραχώρηση αυτή είναι αποκλειστική και οριστική, και καλύπτει ενδεικτικά και όχι περιοριστικά το δικαίωμα αναπαραγωγής, παρουσίασης στο κοινό, δημοσίευσης, προβολής, προσαρμογής, τεχνικής τροποποίησης και εφαρμογής του έργου στο πλαίσιο του branding της εξωτερικής εμφάνισης των αστικών λεωφορείων της ΠΕ Θεσσαλονίκης, καθώς και σε κάθε συναφή επικοινωνιακή, ενημερωτική ή προωθητική χρήση του ΟΣΕΘ.

Ο ΟΣΕΘ διατηρεί το δικαίωμα να προβαίνει σε αναγκαίες τεχνικές προσαρμογές του έργου, χωρίς αλλοίωση της βασικής καλλιτεχνικής ιδέας.

Η καταβολή του χρηματικού βραβείου επέχει θέση πλήρους και ολοσχερούς εξόφλησης για την ανωτέρω παραχώρηση δικαιωμάτων, αποκλειόμενης οποιασδήποτε άλλης οικονομικής αξίωσης.

7.3 Η μεταβίβαση πνευματικών δικαιωμάτων με μεταγενέστερη σύμβαση διενεργείται σύμφωνα με τον ν.2121/1993 και περιλαμβάνει το σύνολο των περιουσιακών δικαιωμάτων της εικαστικής πρότασης. Ο δημιουργός δηλώνει και εγγυάται ότι το έργο είναι πρωτότυπο και δεν προσβάλλει δικαιώματα τρίτων και αναλαμβάνει την υποχρέωση αποζημίωσης του ΟΣΕΘ για κάθε σχετική αξίωση.

8. Υποχρεώσεις & Παραλαβή Παραδοτέων Νικητή Α Βραβείου

Ο εικαστικός διαγωνισμός δεν εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής του ν. 4412/2016 καθώς πρόκειται περί διαγωνισμού σχεδιασμού (design contest). Όμως, ο ΟΣΕΘ διατηρεί το δικαίωμα να συνάψει τη σύμβαση εκ των υστέρων με τον νικητή του Α' Βραβείου, σύμφωνα με τις προβλέψεις του άρθρου 269 του ν. 4412/2016, λόγω της καλλιτεχνικής μοναδικότητας και της βράβευσης της πρότασης σχεδιασμού. Ειδικότερα, ο ΟΣΕΘ διατηρεί το δικαίωμα, να αναθέσει στον νικητή του Α' Βραβείου, στο πλαίσιο του ν. του ν.4412/2016, σύμβαση με αντικείμενο:

1. **Οριστική Μελέτη Εφαρμογής:** πλήρη προσαρμογή (adaptation) της εικαστικής πρότασης για όλους τους τύπους οχημάτων του στόλου των αστικών συγκοινωνιών (αρθρωτά, κανονικά 12m, midi-buses, θερμικά και ηλεκτρικά), βάσει των τεχνικών σχεδίων που θα του παραδοθούν από τον ΟΣΕΘ.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

- 2. Παράδοση Αρχείων Παραγωγής:** παράδοση των τελικών ψηφιακών αρχείων σε επεξεργάσιμη διανυσματική μορφή (open vector files: .ai, .eps, .pdf), έτοιμων προς εκτύπωση και τοποθέτηση (production ready), με πλήρη ανάλυση χρωμάτων.
- 3. Εγχειρίδιο Εφαρμογής (Mini Brand Manual):** σύνταξη σύντομου οδηγού με τις προδιαγραφές εφαρμογής του δημιουργικού, ώστε να διασφαλιστεί η ομοιογένεια της εικόνας στο μέλλον.

Η παραλαβή των ανωτέρω θα γίνει από τριμελή Επιτροπή που θα ορισθεί από τον ΟΣΕΘ. Η Επιτροπή, αφού ελέγξει την πληρότητα και την τεχνική αρτιότητα των παραδοτέων, θα εκδώσει πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής.

Σε περίπτωση διαπίστωσης ελλείψεων, τεχνικών αστοχιών ή ανάγκης αναπροσαρμογών στα παραδοτέα, η Επιτροπή καλεί τον/την δικαιούχο να προβεί στις απαραίτητες διορθώσεις εντός δεκαπέντε (15) ημερών, πριν την έκδοση του τελικού πρωτοκόλλου.

Η καταβολή του χρηματικού βραβείου θα πραγματοποιηθεί κατόπιν της επιτυχούς ολοκλήρωσης και παράδοσης των ανωτέρω, όπως αυτή θα αποδεικνύεται με το πρωτόκολλο οριστικής παραλαβής της προαναφερθείσας Επιτροπής.

Σε περίπτωση φυσικού προσώπου (λ.χ. φοιτητή), ο οποίος δεν ασκεί επαγγελματική δραστηριότητα, είναι επιτρεπτή η σύναψη σύμβασης, με δυνατότητα εξόφλησης μέσω τίτλου κτήσης,

Αντίστοιχα, το 2ο και 3ο βραβείο, θα αποδοθούν ως ανταλλάγματα παρεχόμενης υπηρεσίας σχεδιασμού, με δυνατότητα εξόφλησης μέσω τίτλου κτήσης.

9. Ακύρωση / ματαίωση διαδικασίας

Η παρούσα διαδικασία μπορεί να ακυρωθεί / ματαιωθεί και προκηρυχθεί εκ νέου κατά την κρίση του ΟΣΕΘ.

10. Δημοσιότητα

Η παρούσα πρόσκληση αναρτάται στο portal του ΟΣΕΘ.

11. Επίλυση διαφορών

Για κάθε διαφορά που προκύψει από την παρούσα διαδικασία αρμόδια ορίζονται τα δικαστήρια της Θεσσαλονίκης.

12. Πληροφορίες : κα Ιφιγένεια Μπαλαμπέκου | Τηλ: 2310 483070 (08:00-15:00)

13. Ενημέρωση για την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα

Κατά την υποβολή προτάσεων από τους ενδιαφερομένους, ο ΟΣΕΘ πρόκειται να προβεί σε επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Ο ΟΣΕΘ επεξεργάζεται δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα σύμφωνα με τις διατάξεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων (ΓΚΠΔ) και του Ν. 4624/2019 όπως ισχύει. Σε συμμόρφωση με την ως άνω νομοθεσία, ο ΟΣΕΘ ενημερώνει τους υποβάλλοντες πρόταση σχετικά με την επεξεργασία των δεδομένων τους ως εξής:



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

Υπεύθυνος Επεξεργασίας	Οργανισμός Συγκοινωνιακού Έργου Θεσσαλονίκης (ΟΣΕΘ ΑΕ) Αγροτεμάχιο 51, Κτίριο Β1 Ganas & Ganas, Τ.Κ. 57001, Θέρμη, Θεσσαλονίκη
Δραστηριότητα επεξεργασίας ΔΠΧ	<ul style="list-style-type: none"> - Συλλογή (κατά την υποβολή προτάσεων) - Χρήση (κατά την αξιολόγηση των προτάσεων) - Κοινολόγηση – Διαβίβαση (κατά την διαδικασία δημόσιας ψηφοφορίας) - Αποθήκευση
Υποκείμενο δεδομένων	α) Υποβάλλοντες πρόταση για συμμετοχή στη διαδικασία β) Όσοι εκ των υποβαλλόντων πρόταση αναδειχθούν νικητές
Δεδομένα που υποβάλλονται σε επεξεργασία	<ol style="list-style-type: none"> 1. Αναφορικά με την κατηγορία (α) των υποκειμένων: <ul style="list-style-type: none"> - Δεδομένα ταυτοποίησης (Όνομα, Επώνυμο) - Στοιχεία επικοινωνίας (διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου – email, αριθμός τηλεφώνου) - Προσωπικά στοιχεία (Ιδιότητα, πρόταση) 2. Αναφορικά με την κατηγορία (β) των υποκειμένων: <ul style="list-style-type: none"> - Δεδομένα για τη σύναψη σύμβασης και την καταβολή του ποσού
Σκοπός επεξεργασίας ΔΠΧ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Αναφορικά με την κατηγορία (α) των υποκειμένων: <ul style="list-style-type: none"> - παραλαβή της υποβληθείσας εικαστικής πρότασης ενδιαφερόμενου για την εξωτερική προβολή του στόλου οχημάτων δημόσιων συγκοινωνιών - Αξιολόγηση προτάσεων - Επικοινωνία με συμμετέχοντες-υποβάλλοντες πρόταση - Διενέργεια ανοιχτής ψηφοφορίας και επιλογή νικητών 2. Αναφορικά με την κατηγορία (β) των υποκειμένων: <ul style="list-style-type: none"> - Δημοσιοποίηση των αποτελεσμάτων και προβολή της νικητριάς πρότασης σε έντυπα ή ψηφιακά μέσα του ΟΣΕΘ - Σύναψη σύμβασης
Νομική βάση επεξεργασίας ΔΠΧ	Η επεξεργασία είναι απαραίτητη για την εκπλήρωση καθήκοντος που εκτελείται προς το δημόσιο συμφέρον ή κατά την άσκηση δημόσιας εξουσίας που έχει ανατεθεί στον υπεύθυνο επεξεργασίας (αρ. 5 ΚΔιαδ) - αρ. 6 §1ε του ΓΚΠΔ
Χρόνος διατήρησης ΔΠΧ	<p>Τα δεδομένα σας θα διατηρηθούν ως εξής:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. για την κατηγορία (α) των υποκειμένων 6 μήνες από την ολοκλήρωση των αποτελεσμάτων της Επιτροπής Αξιολόγησης. Ειδικά για τους 5 που θα προκριθούν θα τηρηθούν για διάστημα ενός έτους. 2. για την κατηγορία (β) των υποκειμένων θα τηρηθούν τουλάχιστον για 5 έτη από τη σύναψη της σύμβασης. <p>Μετά το πέρας του χρονικού αυτού διαστήματος των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα σας θα διαγραφούν με ασφάλεια σύμφωνα με τη νομοθεσία και τις διαδικασίες του Οργανισμού.</p>



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Α.Ε. (ΟΣΕΘ ΑΕ)

	Εξαιρέση αποτελούν τυχόν δεδομένα τα οποία απαιτείται να διατηρηθούν για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα για την προστασία νομικών αξιώσεων.
Δικαιώματα ΥτΔ*	<ul style="list-style-type: none">- Πρόσβαση (ΓΚΠΔ άρθρο 15)- Διόρθωση (ΓΚΠΔ άρθρο 16)- Διαγραφή (ΓΚΠΔ άρθρο 17)- Περιορισμός της επεξεργασίας (ΓΚΠΔ άρθρο 18)- Εναντίωση (ΓΚΠΔ άρθρο 21) *υπό τους όρους της κείμενης νομοθεσίας
Τρόπος άσκησης δικαιωμάτων ΥτΔ	<ul style="list-style-type: none">- με επιστολή στη διεύθυνση του Οργανισμού Συγκοινωνιακού Έργου Θεσσαλονίκης Α.Ε.: Αγροτεμάχιο 51, Κτίριο Β1 Ganas & Ganas, Τ.Κ. 57001, Θέρμη, Θεσσαλονίκη- με ηλεκτρονικό μήνυμα στην ηλεκτρονική διεύθυνση: dpo@oseth.com.gr
Περαιτέρω Διαβίβαση Εχεμύθεια	Δεν υπάρχει διαβίβαση εκτός οικονομικού χώρου (ΕΟΧ). Διαβίβαση ενδέχεται να πραγματοποιηθεί στις αρμόδιες Ελληνικές Αρχές, στην περίπτωση διερεύνησης συμβάντων.
Αποδέκτες	<ol style="list-style-type: none">1. Μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης των προτάσεων2. Φυσικά πρόσωπα που θα λάβουν γνώση των 5 προτάσεων που θα προκριθούν3. Εκτελούντες την επεξεργασία για λογαριασμό του ΟΣΕΘ (π.χ. πάροχοι φιλοξενίας, υπηρεσιών αποθήκευσης αρχείων), δεσμευμένοι από συμβάσεις επεξεργασίας σύμφωνα με το άρθρο 28 ΓΚΠΔ
Υπεύθυνος Προστασίας Δεδομένων	dpo@oseth.com.gr
Σε περίπτωση που μετά από επικοινωνία σας με την ΟΣΕΘ Α.Ε. δεν ικανοποιήθηκε το αίτημά σας μπορείτε να προβείτε σε καταγγελία στην ΑΠΔΠΧ ηλεκτρονικά https://www.dpa.gr/el/polites/katagelia_stin_arxi) ή με την αποστολή email: complaints@dpa.gr ή ταχυδρομικά, Λ. Κηφισίας 1-3, 115 23 Αθήνα ή και με αυτοπροσώπως στα γραφεία της Αρχής (1ος όροφος). Ωρες 09:00 – 13:00	